

Voornemen verstrekking begrotingssubsidies voor begrotingsjaar 2027

Publicatiedatum: 29 september 2026

Dit publicatiedocument bevat de begrotingssubsidies voor het begrotingsjaar 2027. Gedeputeerde Staten zijn voornemens deze subsidies te verstrekken, onder voorbehoud van vaststelling van de begroting 2027 door Provinciale Staten en een positieve inhoudelijke beoordeling van de betreffende subsidieaanvragen. De genoemde potentiële subsidieontvangers zijn aangemerkt als enige serieuze gegadigden. De motivering daarvoor is per subsidieontvanger hieronder opgenomen.

Domein Samenleving

Thema Cultuur, Maatschappij & Vrijtijdsbesteding

Cultuur

Organisatie	Activiteiten	Criteria en motivering	Maximaal subsidiebedrag
Stichting Erfgoed Arsenaal Drenthe	Beheer en benutting van het provinciale depot voor historische en oude bouwmaterialen in Nieuw-Balinge. De stichting stelt vrijkomende bouwmaterialen veilig, documenteert deze en maakt hergebruik bij restauraties mogelijk. Daarnaast verbindt zij eigenaren, aannemers, restauratiespecialisten en ontwerpers. Het depot wordt ook ingezet voor educatie, kennisoverdracht en vakmanschap.	Directe subsidieverlening is gemotiveerd door feitelijke exclusiviteit door eigendom en zeggenschap en exclusieve deskundigheid. Locatie, gebouwen, opslagvoorzieningen en collectie zijn verbonden aan deze stichting. De kennis, het netwerk en de educatieve inzet zijn gekoppeld aan het depot en niet vergelijkbaar overdraagbaar aan een andere partij.	€ 218.826,60
HET PODIUM (Hoogeveen)	Het Podium biedt culturele ontwikkelkansen voor Drents muzikalent. Jonge bands, singer-songwriters, hiphop- en urban artiesten krijgen professionele begeleiding, een podium en oefenruimtes. Daarnaast verzorgt Het Podium een kwalitatief podiumprogramma met vooral popconcerten, een regionaal publieksbereik en nationale uitstraling.	De motivering is gebaseerd op exclusieve deskundigheid en regionale uniciteit met doelgroepbinding. Het Podium is benoemd als het enige middelgrote poppodium in Drenthe dat gevestigde namen combineert met talentontwikkeling, een broedplaatsfunctie en een eigen programma voor aankomend Drents poptalent.	€ 44.768,62
Kunstencentrum Diep	DIEP draagt bij aan een breed en verspreid aanbod van beeldende kunst in Drenthe, met name in Zuidoost-Drenthe. De subsidie ziet op	De motivering is gebaseerd op exclusieve deskundigheid en feitelijke exclusiviteit door eigendom. DIEP is het voormalige	€ 27.222,25

	de uitvoering van een meerjarig tentoonstellingsprogramma met (inter)nationale uitstraling en op versterking van de culturele basisinfrastructuur.	Centrum voor Beeldende Kunst en is al lang actief in Zuidoost-Drenthe. Daarnaast beschikt DIEP over een uniek pand in het Renssenpark dat als tentoonstellingsruimte wordt ontwikkeld.	
Stichting Monumentenwacht Drenthe	Monumentenwacht Drenthe voert periodieke inspecties uit aan monumenten en beeldbepalende panden. De stichting stelt inspectierapporten op, adviseert eigenaren over onderhoud en stimuleert preventief handelen. Ook levert zij onderhoudsgegevens voor de MonumentenMonitor Drenthe.	De motivering steunt op exclusieve deskundigheid, regionale uniciteit en historische continuïteit. Monumentenwacht vervult een provinciale, onafhankelijke rol binnen het landelijke monumentenstelsel. De opgebouwde werkwijze, inspectie-infrastructuur en databestanden zijn van belang voor provinciale sturing en niet zonder kwaliteitsverlies overdraagbaar.	€ 398.909,41
Stichting Noord Nederlands Orkest (NNO)	Het NNO ontwikkelt en biedt een professioneel, kwalitatief hoogstaand programma op het gebied van symfonische muziek. Het programma is geworteld in Noord-Nederland en heeft nationale en internationale uitstraling. Het orkest vormt een belangrijke schakel in de culturele basisinfrastructuur van Drenthe, Fryslân en Groningen.	De motivering is gebaseerd op exclusieve deskundigheid, erkenning en historische continuïteit. Het NNO is aangeduid als het enige symfonieorkest van Noord-Nederland, met een lange geschiedenis, erkende muzikale kwaliteit, topmusici en een klassieke muziekinfrastructuur die andere partijen in Noord-Nederland niet evenaren.	€ 63.955,95
Stichting Compenta	Compenta voert in Drenthe de landelijke regeling Cultuureducatie met Kwaliteit 2025-2028 uit. De stichting ondersteunt scholen en culturele ondernemers met advies, scholing en middelen om cultuureducatie te ontwikkelen en te borgen voor kinderen van 2 tot 18 jaar.	De motivering is gebaseerd op juridische exclusiviteit, exclusieve deskundigheid, regionale uniciteit, historische continuïteit en een reeds vastgestelde subsidieontvanger. Compenta is penvoerder voor CMK 4 in Drenthe, werkt provinciebreed voor basisscholen en bundelt de opgebouwde infrastructuur van K&C, ICO, Facet en CultuurKlik.	€ 427.000,00
Steunpunt Erfgoed Drenthe / Stichting Erfgoedwijzer	Stichting Erfgoedwijzer ontvangt subsidie om de taken van het Steunpunt Erfgoed Drenthe uit te voeren. Het steunpunt ondersteunt Drentse gemeenten bij erfgoedtaken op het gebied van archeologie, cultuurhistorie en	De motivering is gebaseerd op exclusieve deskundigheid, erkenning en een reeds vastgestelde subsidieontvanger. Het steunpunt maakt deel uit van een landelijke structuur van provinciale steunpunten, is	€ 158.937,65

	monumentenzorg. Het fungeert als onafhankelijk kennis- en ondersteuningsloket voor gemeenten en andere overheden.	toegesneden op de Drentse situatie en vervult een vaste, onafhankelijke rol in de erfgoedketen.	
Stichting Amonet	Stichting Amonet organiseert jaarlijks Folly Art Norg. Dit is een maandlange kunstroute op het grensvlak van kunst, architectuur, land art, design en openbare ruimte. Ontwerpers, kunstenaars, architecten en autodidacten leveren ontwerpen voor bijzondere bouwwerken in het Drentse landschap.	De motivering is gebaseerd op exclusieve deskundigheid. Folly Art Norg is als uniek concept ontwikkeld door Stichting Amonet. Daardoor heeft Amonet als enige de deskundigheid en het netwerk om dit evenement in deze vorm uit te voeren.	€ 27.222,25
Stichting Andere Activiteiten Schipborg	De stichting organiseert Festival der Aa, een kunst- en cultuurfestival in en rond Schipborg. De programmering is multidisciplinair en bestaat uit kunst, muziek, theater en lezingen. Het festival heeft een bovenregionale uitstraling en een duidelijke verbinding met de Drentse natuur.	De motivering is gebaseerd op juridische exclusiviteit, feitelijke exclusiviteit door artistiek eigendom of zeggenschap en exclusieve deskundigheid. Festival der Aa is ontwikkeld door de stichting en is als concept van haar. Door ervaring en netwerk kan juist deze stichting het festival op deze manier uitvoeren.	€ 69.400,40
Stichting ArchitectuurPunt Drenthe	ArchitectuurPunt Drenthe agendeert ontwerpkracht en ruimtelijke kwaliteit in Drenthe. De stichting organiseert de Architectuurprijs en werkt aan een vast architectuurcentrum voor Drenthe. Daarmee ondersteunt zij stedenbouwkundige, architectonische en landschappelijke kwaliteit.	De motivering is gebaseerd op historische continuïteit, niet-overdraagbare infrastructuur en exclusieve deskundigheid. ArchitectuurPunt Drenthe wordt benoemd als het enige kennisinstituut rond architectuur in Drenthe en staat aan de basis van de Architectuurprijs Drenthe.	€ 28.999,32
Stichting Aurora Festival	Aurora Festival ontwikkelt en biedt een professioneel en kwalitatief hoogstaand festivalprogramma op het gebied van klassieke muziek. Het festival is geworteld in de regio, heeft (inter)nationale uitstraling en vindt plaats op verschillende podiumlocaties in Drenthe.	De motivering is gebaseerd op niet-overdraagbare infrastructuur, exclusieve deskundigheid en regionale deskundigheid. Het festival heeft een unieke internationale positie, samenwerking met het conservatorium en een netwerk waardoor het jaarlijks kleinschalige concerten en talentontwikkeling op hoog niveau kan realiseren.	€ 31.977,43
Stichting Axis	Stichting Axis organiseert Art of Wonder, een driedaags jeugdtheaterfestival in Assen met de Gouverneurstuin als centrum. Het festival biedt voorstellingen, interactieve	De motivering is gebaseerd op feitelijke exclusiviteit door eigendom en zeggenschap en exclusieve deskundigheid. Art of Wonder is ontwikkeld door	€ 44.768,62

	installaties, workshops en straattheater voor alle leeftijden, met bovenregionale uitstraling en internationale acts.	Garage TDI en ondergebracht bij Axis om governance en subsidiestromen te scheiden. Het netwerk en de ervaring maken uitvoering door een andere partij niet gelijkwaardig.	
Stichting Bevrijdingsfestival Drenthe	De stichting organiseert het Bevrijdingsfestival Drenthe op 5 mei. Het festival draagt bij aan een breed en verspreid podiumkunstenaanbod en biedt een professioneel festivalprogramma dat regionaal is geworteld en een (inter)nationale uitstraling heeft.	De motivering is gebaseerd op niet-overdraagbare infrastructuur, exclusieve deskundigheid en regionale deskundigheid. De Drentse editie is onderdeel van de landelijke structuur van 14 bevrijdingsfestivals onder coördinatie van het Nationaal Comité 4 en 5 mei. De stichting beschikt over de organisatorische infrastructuur en regionale inbedding.	€ 67.498,11
Stichting Cultuurhuis Hoogeveen	Cultuurhuis Hoogeveen organiseert Het Nieuwe Goed, een creatieve broedplaats en artist-in-residenceproject voor jonge podiumkunstenaren in Drenthe. Het project richt zich op interdisciplinair werken, vernieuwende producties, talentontwikkeling, experiment en het bereiken van jonger publiek.	De motivering is gebaseerd op feitelijke exclusiviteit door zeggenschap en exclusieve deskundigheid en erkenning. Het artist-in-residencegedeelte is verbonden aan De Tamboer, waarover Cultuurhuis Hoogeveen zeggenschap heeft. Het Nieuwe Goed is vanuit het Drentse culturele veld tot stand gekomen.	€ 38.111,15
Stichting DBF Kenniscentrum Herbestemming Noord	Het Kenniscentrum Herbestemming Noord helpt leegstaand erfgoed een duurzame toekomst te geven. De adviseurs brengen vraag en aanbod bij elkaar, begeleiden projecten en delen kennis over wonen, leegstand, krimp, herbestemming en gemeentelijk beleid. DBF heeft een centrale rol in uitvoering en dagelijkse organisatie.	De motivering steunt op exclusieve deskundigheid, regionale uniciteit en historische continuïteit. DBF werkt in een samenwerkingsverband met erfgoedsteunpunten en combineert herbestemmingsexpertise met beleids- en regelgevingsexpertise. De opgebouwde netwerken, kennisbestanden en werkmethoden zijn niet zonder aantasting van het publieke belang overdraagbaar.	€ 31.977,43
Stichting Drents Agrarisch Erfgoed	Drents Agrarisch Erfgoed is een vrijwilligersstichting die zich inzet voor behoud van karakteristiek agrarisch erfgoed in Drenthe. De stichting heeft een signalerende rol, adviseert eigenaren, draagt bij aan	De motivering is gebaseerd op regionale uniciteit en doelgroepbinding. Er zijn in Drenthe geen andere vrijwilligersstichtingen voor Drents agrarisch erfgoed. De stichting heeft een uniek netwerk in het veld en zicht	€ 3.326,56

	kennisontwikkeling, neemt deel aan het Erfgoedberaad en organiseert incidenteel bijeenkomsten of publicaties.	op vrijkomend historisch agrarisch erfgoed.	
Stichting Drents Monument	Stichting Drents Monument zet zich in voor behoud en duurzame toekomst van cultuurhistorisch waardevolle monumenten in Drenthe, vooral wanneer hun voortbestaan wordt bedreigd. De stichting adviseert en begeleidt eigenaren en overheden bij behoud, restauratie, verduurzaming en herbestemming, en signaleert risico's.	De motivering is gebaseerd op regionale uniciteit en doelgroepbinding. De stichting is aangeduid als de enige vrijwilligersstichting in Drenthe die zich provinciebreed en structureel richt op behoud, herbestemming en begeleiding van bedreigde monumenten met een lokaal verankerd netwerk.	€ 12.790,10
Stichting Instituut voor Kunst en Cultuur – Poplab Drenthe	In de broedplaats 'Poplab Drenthe' werken muzikanten, theatermakers en andere cultuurmakers aan hun professionalisering in cross-overs en interdisciplinaire producties. Jaarlijks wordt een aantal ideeën geselecteerd en met een werkbudget en professionele coaching uitgewerkt en aan publiek gepresenteerd onder de titel 'NEXT'.	Door de lange geschiedenis op dit onderwerp is er een uniek netwerk en binding met de doelgroep ontstaan. Ook is het binnen Drenthe de enige organisatie met de benodigde expertise om dit programma uit te voeren.	€ 51.165
Stichting Drents Poppenspelfestival	Organiseert Puppet International in Meppel: een tweejaarlijks festival voor poppen- en objecttheater met circa 250 voorstellingen op meer dan 25 locaties. In het aanloopjaar organiseert de stichting Winter-popp-en-route. Het festival heeft een bovenregionale uitstraling en bereikt publiek van jong tot oud.	Directe subsidieverlening wordt onderbouwd met feitelijke exclusiviteit door eigendom en exclusieve deskundigheid en erkenning. De stichting heeft het concept ontwikkeld, langdurig opgebouwd en geprofessionaliseerd. Binnen objecttheater is geen andere speler met vergelijkbare deskundigheid en erkenning benoemd.	€ 31.977,43
Stichting Drents Productiehuis Mevrouw Ogterop	Ontwikkelt en produceert maatschappelijk relevante theaterproducties met randprogrammering. Betreft waar mogelijk Drents talent, realiseert regionale speelbeurten en landelijke tournees, werkt samen met theaters en culturele partners en maakt de Drentse identiteit landelijk zichtbaar.	De motivering steunt op historische continuïteit, niet-overdraagbare infrastructuur, exclusieve deskundigheid en regionale erkenning. Mevrouw Ogterop is een uniek productiehuis in Drenthe, landelijk positief ontvangen en sterk geworteld in Drentse verhalen en talentontwikkeling.	€ 70.777,85
Stichting Shakefestival / Festival	Organiseert het Shakefestival in Diever: een tweedaags jongerentheaterfestival voor en door jongeren met	De motivering is gebaseerd op feitelijke exclusiviteit door eigendom. De stichting heeft het concept	€ 27.222,25

Midzomernacht Diever	voorstellingen op bijzondere locaties, livemuziek, kindermiddag en foodtrucks. Het festival biedt jonge theatermakers en muzikanten uit Noord-Nederland een podium en bereikt ook publiek dat normaal minder snel naar theater gaat.	ontworpen en opgebouwd. Het festival is gekoppeld aan Diever als Shakespeare-dorp en heeft sterke lokale binding. Door die combinatie wordt uitvoering door een andere serieuze gegadigde als nihil beoordeeld.	
Stichting Festival Veenhuizen	Ontwikkelt en organiseert jaarlijks een professioneel, multidisciplinair en kwalitatief hoogstaand driedaags festivalprogramma in Veenhuizen. Klassieke muziek en verhalen staan centraal. Het programma vindt plaats op bijzondere locaties, is geworteld in de regio en heeft nationale en internationale uitstraling.	De motivering steunt op historische continuïteit, niet-overdraagbare infrastructuur en regionale deskundigheid. Het festival is opgebouwd in een cultureel minder sterk bediend gebied. De toegang tot bijzondere locaties in het gevangenisdorp hangt samen met regionale binding en deskundigheid die niet overdraagbaar worden geacht.	€ 51.164,76
Stichting Festival Vrouwenfilms Claire Obscur	Organiseert het Internationaal Filmfestival Assen: een vierdaags evenement in De Nieuwe Kolk in Assen met bovenregionale uitstraling. Het festival richt zich op films waarin vrouwelijke filmmakers en verhalen centraal staan en biedt een podium aan internationale arthouse, documentaires en kortefilmcompetities.	De motivering is gebaseerd op historische continuïteit, feitelijke exclusiviteit door eigendom en exclusieve deskundigheid. IFA is het oudste feministische filmfestival van Nederland, met meer dan veertig jaar geschiedenis, uniek netwerk, specifieke expertise en een eigen ontwikkeld festivalconcept.	€ 45.752,98
Stichting Forum Groningen	Is bedenker en organisator van Film Hub Noord: het knooppunt voor filmeducatie in Groningen, Friesland en Drenthe. De hub richt zich op structurele verankering van filmkennis en beeldtaal in primair en voortgezet onderwijs, met docententrainingen, verbinding met filmmakers en educatieve film-maak-sets.	De motivering noemt feitelijke exclusiviteit door zeggenschap en exclusieve deskundigheid, erkenning en kwaliteitsvereisten. Filmhub Noord is door Forum Groningen bedacht en ontwikkeld. De hub heeft als enige instelling in het Noorden goede toegang tot het secundair onderwijs voor filmeducatie.	€ 27.222,25
Stichting Garage TDI	Ontwikkelt professioneel jeugdtheater verspreid over Drenthe, met Assen en Emmen als hoofdlocaties. Organiseert een vooropleiding, jeugdtheaterschool, educatieve schoolvoorstellingen, het jeugdtheaterfestival Art of Wonder en sociaal-maatschappelijke	De motivering bestaat uit niet-overdraagbare infrastructuur en regionale deskundigheid en erkenning. Garage TDI combineert theateronderwijs met een eigen productiehuis dat landelijke erkenning krijgt. De regionale worteling, het netwerk en de lokale	€ 337.524,53

	theaterprojecten in Zuid-Oost Drenthe met de gemeente Emmen.	expertise worden als niet overdraagbaar aangemerkt.	
Stichting De Hondsrug UNESCO Global Geopark	Zet in op behoud en benutting van de UNESCO-status. De stichting werkt aan zichtbaarheid en tastbaarheid van het Geopark, ontwikkelt een bezoekerscentrum, educatieve programma's, evenementen en infrastructuur, bouwt relaties met musea, bezoekerscentra, ondernemers en verenigingen op en brengt geologische en cultuurhistorische kennis in ruimtelijke planvorming in.	De motivering is gebaseerd op feitelijke exclusiviteit door zeggenschap en exclusieve deskundigheid, erkenning en kwaliteitsvereisten. De stichting heeft zeggenschap over het UNESCO-logo, is ingericht op UNESCO-vereisten, heeft de status succesvol verlengd tot en met 2029 en is erkend binnen nationale, Europese en internationale UNESCO-netwerken.	€ 255.822,73
Stichting Het Houten Huis	Ontwikkelt en biedt professioneel, kwalitatief hoogstaand beeldend muziektheater voor de noordelijke regio, met nationale en internationale uitstraling. Jaarlijks worden naar rato voorstellingen in Drenthe geprogrammeerd en uitgevoerd, onder meer op basisscholen.	De motivering bestaat uit niet-overdraagbare infrastructuur en regionale deskundigheid, erkenning en kwaliteitsvereisten. Het Houten Huis beschikt over een opgebouwd netwerk voor voorstellingen op Drentse basisscholen, heeft een sterke binding met Noord-Nederland en landelijke erkenning voor beeldend muziektheater.	€ 31.977,43
Stichting Huus van de Taol	Verzorgt de basisinfrastructuur voor de Drentse streektaal. Het Huus heeft een loketfunctie en is aanspreekpunt en informatieverstrekker. De stichting organiseert streektaalactiviteiten, verzorgt publicaties en ontwikkelt educatieve projecten ter stimulering van de Drentse streektaal.	De motivering bestaat uit exclusieve deskundigheid, regionale uniciteit, doelgroepbinding, historische continuïteit en niet-overdraagbare infrastructuur. De provincie heeft het Huus in de Cultuurnota 2025-2028 aangewezen als provinciaal steunpunt voor de Drentse streektaal en onderdeel van de Drentse basisinfrastructuur.	€ 538.034,70
Stichting Into Nature Drenthe	Organiseert een toonaangevende internationale triënnale waarmee Drenthe nationaal en internationaal wordt gepositioneerd. Daarnaast ontwikkelt, onderhoudt en stimuleert Into Nature het regionale netwerk cultuur-natuur en organiseert zij een beeldendekunstprogramma in samenwerking met Drentse instellingen.	De motivering is gebaseerd op historische continuïteit, niet-overdraagbare infrastructuur, exclusieve deskundigheid en regionale deskundigheid. Into Nature heeft in circa tien jaar een internationaal netwerk in landschapskunst opgebouwd en beschikt over expertise in het inpassen van beeldende kunst in het Drentse landschap.	€ 159.889,34

Stichting Klassiek in 't Veen	Organiseert kamermuziekconcerten, masterclasses, workshops en projectconcerten in het veengebied in Zuidoost-Drenthe. De stichting bereikt een breed publiek van 8 tot 88 jaar, besteedt aandacht aan jeugd via kinderconcerten en laat jonge musici optreden met gerenommeerde musici.	De motivering bestaat uit regionale uniciteit en doelgroepbinding. Klassiek in 't Veen opereert in een cultureel minder sterk bediend gebied, biedt kwalitatief hoogstaand en laagdrempelig aanbod, bereikt nieuw publiek en biedt lokale jonge musici ontwikkelkansen die zij anders niet zouden krijgen.	€ 11.511,75
Stichting Instituut voor Kunst en Cultuur Drenthe	Is provinciale steunfunctie voor cultuureducatie, amateurkunsten en professionele kunsten. K&C verbindt het veld, jaagt initiatieven aan, stimuleert vernieuwing en organiseert projecten. De stichting werkt aan goed cultuuronderwijs in Drenthe en Groningen en aan cultuurparticipatie in Drenthe.	De motivering is gebaseerd op exclusieve deskundigheid, regionale uniciteit, historische continuïteit en niet-overdraagbare infrastructuur. K&C is de enige ondersteuningsinstelling die op Drentse schaal werkt aan cultuuronderwijs, cultuurparticipatie en talentontwikkeling en past binnen landelijke bestuurlijke afspraken over provinciale ondersteuningsorganisaties.	€ 1.653.497,98
Stichting Land Art Centre Drenthe	Beheert, behoudt en ontsluit het internationaal gerenommeerde land-art kunstwerk Broken Circle/Spiral Hill van Robert Smithson. De stichting organiseert activiteiten, rondleidingen en educatieve programma's en initieert of begeleidt kunstprojecten in het landschap met site-specifieke installaties.	De motivering is gebaseerd op exclusieve deskundigheid en feitelijke exclusiviteit door zeggenschap. Broken Circle/Spiral Hill is het enige werk van Robert Smithson buiten de VS. Het beheer is aan de stichting overgedragen. De relatie met de Holt/Smithson Foundation levert unieke deskundigheid en zeggenschap op.	€ 27.222,25
Stichting Literaire activiteiten in Drenthe	De stichting organiseert jaarlijks twee publieksactiviteiten rond literatuur, waaronder Zomerzinnen.	De stichting beschikt over een uniek en niet overdraagbaar netwerk op het gebied van literaire activiteiten. Door landelijke erkenning lukt het om gerenommeerde schrijvers en dichters naar Drenthe te halen.	€ 25.582,38
Stichting Margaretha Consort	Organiseert concerten en tournees in Drenthe en werkt samen met andere culturele instellingen. De activiteiten dragen bij aan een breed en verspreid aanbod van professionele podiumkunsten,	De motivering bestaat uit exclusieve deskundigheid en erkenning, plus regionale deskundigheid en erkenning. Het Margaretha Consort specialiseert zich in oude muziek, geniet	€ 38.111,15

	met oude muziek en vroege barok als inhoudelijke basis.	landelijke erkenning in dit genre en is geworteld in Noord-Nederland en Drenthe, waardoor concerten op unieke locaties mogelijk zijn.	
Stichting Poppunt Drenthe	Poppunt Drenthe verbindt en behartigt de belangen van de Drentse popsector. Poppunt Drenthe is de netwerkorganisatie op het gebied van popmuziek in Drenthe en verbindt muzikanten, creatieve professionals, culturele organisaties en muziekliefhebbers	De organisatie beschikt over een unieke netwerkpositie, landelijk en regionaal, waardoor geen andere partij op een dergelijke manier de taak zou kunnen uitvoeren. Daarnaast is er sprake van unieke expertise op dit vakgebied.	€ 76.747
Stichting Peergroup	Ontwikkelt en biedt professioneel, multidisciplinair en kwalitatief hoogstaand locatietheater, geworteld in de regio en met internationale uitstraling. Daarnaast draagt Peergroup bij aan talentontwikkeling en netwerkvorming binnen de provincie Drenthe.	De motivering is gebaseerd op niet-overdraagbare infrastructuur, exclusieve deskundigheid en regionale erkenning. Peergroup is stevig geworteld in Noord-Nederland, specialist in locatietheater en landelijk erkend. De eigen werkwijze is langdurig ontwikkeld en wordt als kenmerkend en niet overdraagbaar gezien.	€ 251.067,55
Stichting Roestvrij Theater	Creëert voorstellingen op bijzondere locaties, verzorgt laagdrempelige theatertrainingen voor kinderen, jongeren en volwassenen in Drenthe en werkt samen met scholen, festivals en culturele instellingen. De organisatie draagt bij aan locatietheater en talentontwikkeling in Zuidwest-Drenthe.	De motivering bestaat uit historische continuïteit en regionale deskundigheid, erkenning en kwaliteitsvereisten. Roestvrij Theater heeft een uniek netwerk voor theater op bijzondere locaties opgebouwd en combineert dat met een sterke naam in jongerentheater, waardoor jongeren en professionals graag samenwerken.	€ 70.777,85
Stichting Somer	Ontwikkelt en voert jaarlijks een avontuurlijk en vernieuwend concertprogramma uit. Biedt in Drenthe een podium waar jonge professionele musici zich artistiek kunnen ontwikkelen en ervaring opdoen in een professionele setting.	Somer is een jong professioneel orkest uit Assen. Het levert hoge kwaliteit, past binnen talentontwikkeling en specialiseert zich in werk van Louis Somer, een van de weinige bekende Drentse componisten. De onderbouwing van directe subsidiëring bestaat uit exclusieve deskundigheid, kwaliteit en regionale deskundigheid.	€ 38.111,15
Stichting TT week Assen	Organiseert binnen het TT Festival in Assen een talentpodium met Drentse muziekacts. Het festival omvat	De subsidie is specifiek voor de programmering van Drents talent op het TT Festival. Alleen de	€ 25.582,38

	daarnaast een breed programma rond de TT Assen MotoGP, waaronder muziekpodia, kermis, motorstunts en de TT NightRide.	festivalorganisatie heeft feitelijke zeggenschap over de line-up en kan deze plek binnen het festival beschikbaar maken. De onderbouwing steunt daarom op feitelijke exclusiviteit door eigendom of zeggenschap.	
Vereniging De Proef Campus	Ontwikkelt de voormalige tuinbouwschool in Frederiksoord tot een levendige plek rond erfgoed, ecologie, tuinbouw, voedsel, educatie en kunst en cultuur. Zet in op een jaarlijks cultureel programma, residenties, lezingen, tentoonstellingen, cultuurprojecten en een culturele ontmoetingsplek in Zuidwest-Drenthe.	De Proef is opgezet voor de ontwikkeling van dit totaalconcept op een historisch significante plaats. De organisatie heeft exclusieve deskundigheid over de tuinbouwschool en de relatie met de Kolonie Frederiksoord. Historische continuïteit, regionale deskundigheid en beheer van cultuurhistorische elementen zijn bepalend.	€ 54.444,50
Stichting Wabi Sabi	Ontwikkelt multidisciplinaire voorstellingen en biedt verdiepingsprogramma's waarin ervaringsdeskundigen met het publiek in gesprek gaan. De activiteiten verbinden podiumkunsten met maatschappelijke thema's binnen de culturele basisinfrastructuur van Drenthe.	Wabi Sabi komt voort uit Station Noord en heeft landelijke erkenning opgebouwd met maatschappelijk geëngageerd theater waarin ervaringsdeskundigheid een vaste rol speelt. De combinatie van artistieke kwaliteit, maatschappelijke thematiek, exclusieve deskundigheid en erkenning maakt dat deze organisatie als enige passend is.	€ 70.777,85
Stichting The Bake Shop / Drents Peil XL	Organiseert Drents Peil XL: een jaarlijks showcasefestival en talentontwikkelingstraject voor jonge bands, singer-songwriters, hiphop-, urban- en dance-artiesten. Het traject bestaat uit speel- en coachingsdagen en sluit af met showcases in verschillende Drentse plaatsen.	Drents Peil XL is een initiatief van The Bake Shop. De organisatie werkt met regionale Drentse ketenpartners aan professionalisering van de popsector en talentontwikkeling. De criteria zijn exclusieve deskundigheid, erkenning, kwaliteitsvereisten, regionale doelgroepbinding en opgebouwde infrastructuur.	€ 14.206,75
Biblionet Drenthe	Vervult de provinciale ondersteuningsfunctie voor alle twaalf bibliotheekstichtingen in Drenthe. De organisatie voert taken uit voor het Drentse bibliotheeknetwerk en vormt de schakel tussen landelijk beleid, provincie en lokale bibliotheken.	Biblionet Drenthe is de enige provinciale ondersteuningsinstelling in Drenthe. De onderbouwing steunt op wettelijke en juridische exclusiviteit vanuit de Wsob, feitelijke exclusiviteit door netwerkpositie en infrastructuur, erkende POI-	€ 3.063.531,00

		deskundigheid en regionale uniciteit: maximaal een POI per provincie.	
Stichting Instituut voor Kunst en Cultuur - Culturele Mobiliteit	Helpt scholen en leerkrachten bij het organiseren van busreizen naar grote musea, erfgoedinstellingen en kunstmanifestaties in Drenthe. Doel is dat kinderen van 0 tot 18 jaar gelijke kansen krijgen op culturele ontwikkeling, ook bij grotere afstanden tot cultuur.	Kunst en Cultuur heeft een stevig netwerk, inhoudelijke expertise en werkwijze opgebouwd rond cultuuronderwijs en busvervoer naar Drentse culturele instellingen. De regionale ketensamenwerking en continuïteit zijn nauw verweven met provinciaal en landelijk beleid en zijn niet zonder kwaliteitsverlies overdraagbaar.	€ 163.333,50
Stichting Drents Museum De Buitenplaats	Exploiteert Museum De Buitenplaats met focus op organische en florale kunst, het museumpaviljoen, de museumtuin, het 17e-eeuwse Nijsinghhuis en een combinatie van beeldende kunst, literatuur en podiumkunsten.	De activiteiten zijn verbonden aan de unieke museumtuin, gebouwen, locatie in Eelde en het specifieke profiel rond organische en florale kunst. De onderbouwing steunt op exclusieve deskundigheid, regionale uniciteit en niet-overdraagbare infrastructuur.	€ 167.925,35
Stichting Drents Museum	Beheert de vaste Drentse museale collectie en organiseert toonaangevende exposities, lezingen, workshops en andere publieksactiviteiten. Het museum deelt daarnaast museale kennis en expertise met het Drentse museale veld.	Het Drents Museum beheert een grote en waardevolle collectie Drentse archeologie, historie en kunst die niet overdraagbaar is. Het museum heeft regionale uniciteit, nationale en internationale erkenning, een groot netwerk en trekt breed publiek. Geen andere partij kan dit beleidsdoel op vergelijkbare wijze realiseren.	€ 6.177.868,59
Drents Symfonie Orkest	Voert symfonische concerten uit, biedt ontwikkelmogelijkheden voor gevorderde amateurmusici, werkt samen met professionele musici en instellingen en bereikt publiek in de provincie Drenthe.	Het Drents Symfonie Orkest is het enige orkest in Drenthe dat structureel symfonische muziek uitvoert met vaste bezetting en provinciale spreiding. De organisatie beschikt over artistieke, organisatorische en educatieve expertise en heeft een opgebouwde orkestinfrastructuur die niet overdraagbaar is.	€ 3.198,07
Stichting Nationaal Gevangenis­museum Veenhuizen	Exploiteert het Gevangenis­museum in Veenhuizen. Het museum draagt het verhaal uit van de Koloniën van Weldadigheid, Kolonie Veenhuizen, de	Er is maar een Gevangenis­museum in Drenthe. De activiteiten hangen samen met Veenhuizen, UNESCO Werelderfgoed, het	€ 167.925,35

	nationale gevangenisgeschiedenis en de relatie met het Ministerie van Justitie en Veiligheid.	Europees Erfgoedlabel en de nationale gevangenisgeschiedenis. De onderbouwing steunt op exclusieve deskundigheid, regionale uniciteit, doelgroepbinding en historische continuïteit.	
Stichting Haydn Jeugd Strijkorkest	Organiseert repetities en concerten op symfonisch niveau voor jeugdige musici, onder professionele artistieke begeleiding. Het orkest fungeert als kweekvijver voor doorstroom naar vervolgopleidingen en/of (semi)professionele orkesten.	Het Haydn Jeugd Orkest is uniek in haar focus op gevorderde jeugdige musici. Het beschikt over artistieke en pedagogische expertise, repetitiestructuur en een opgebouwde organisatie met deelnemersbestand en samenwerkingsrelaties die niet overdraagbaar zijn.	€ 6.396,14
Stichting Herinneringscentrum Kamp Westerbork - Nationaal Monument	Beheert en onderhoudt het Nationaal Monument Westerbork. Het monument houdt de herinnering aan Kamp Westerbork levend en is verbonden met de unieke historische plek, de Tweede Wereldoorlog en de bewoningsgeschiedenis van het kamp.	HCKW beheert de historische site en heeft exclusieve zeggenschap daarover.	€ 23.326,20
Stichting Herinneringscentrum Kamp Westerbork - museumexploitatie	Onderhoudt, presenteert en maakt het museum en kampterrein toegankelijk. De activiteiten omvatten beheer en behoud, herdenken en herinneren, educatie en uitvoering van onderwijsprogramma's rond Kamp Westerbork en Kamp Schattenberg.	HCKW beschikt over een grote, niet-overdraagbare collectie. De organisatie is een uniek kenniscentrum met internationaal erkende deskundigheid. Binnen het beleidskader kan dit niet door een andere partij worden uitgevoerd. De motivering bestaat uit exclusieve zeggenschap en expertise.	€ 167.925,35
Hunebedcentrum	Conserveert, presenteert en ontsluit collecties rond prehistorie, archeologie en hunebedden. Werkt samen in regionale, provinciale en internationale netwerken rond archeologie, Geopark De Hondsrug en het archeologisch kenniscentrum.	De activiteiten zijn afhankelijk van de unieke, opgebouwde kennisinfrastructuur en collectie. Uitvoering door een andere partij zou leiden tot kwaliteitsverlies of onderbreking.	€ 167.925,35
Hunebedcentrum – Kenniscentrum Archeologie	Ontsluiting van kennis rond archeologie vanuit het kenniscentrum in samenwerking met de RUG/GIA, AWN, DPV en het archeologisch depot in Nuis.	Het kenniscentrum wordt wetenschappelijk erkent, hetgeen niet overdraagbaar is. De activiteiten zijn afhankelijk van de unieke, opgebouwde kennisinfrastructuur en collectie.	€ 25.000
Stichting Platform Drentse Musea	Het Platform Drentse Musea ondersteunt het museale veld in Drenthe door middel van	Het platform is de enige organisatie die gedragen is door alle kleine en	€ 170.370

	advies, informatievoorziening, deskundigheidsbevordering, netwerk, cursussen, marketingcommunicatie en bijeenkomsten. Deelname aan stichting OPEN samen met het Drents Archief en Steunpunt Erfgoed Drenthe met als doel in te zetten op (erfgoed)participatie in Drenthe	middelgrote musea in Drenthe. Deze doelgroepbinding is uniek en niet overdraagbaar.	
Stichting ICO partner in Kunst en Cultuur - Kunstbende en Welcome to the Playground	Organiseert Kunstbende Drenthe en Welcome to the Playground. Kunstbende is een ontwikkelpodium voor jongeren van 13 tot en met 19 jaar. Welcome to the Playground biedt Drentse jongeren een podium, workshops en laagdrempelige kennismaking met kunst en cultuur.	Kunstbende Drenthe heeft unieke kennis van de doelgroep en een langdurig opgebouwde ingang bij jongeren. Het programma vormt een essentieel onderdeel van de talentontwikkelingsladder en werkt met een uniek netwerk van partners, waaronder ICO, Bevrijdingsfestival Assen, K&C, The Bake Shop en podia.	€ 32.116,81
Stichting Popwaarts - Popronde	Popronde is een landelijk reizend festival dat ieder najaar in de periode van september tot en met november plaatsvindt in een 40-tal steden door het hele land. De Popronde is in elke stad gratis toegankelijk. De subsidie is bedoeld voor de exploitatie van Popronde in Drenthe, zij doen 2 Drentse steden aan, te weten Assen en Emmen.	Popronde als concept is ontwikkeld door stichting Popwaarts en is als zodanig intellectueel eigendom van de stichting. De motivering is daarnaast gebaseerd op exclusieve deskundigheid en netwerk.	€ 7.673
Museum de Proefkolonie	Exploiteert het museum in Frederiksoord en vertelt het verhaal van de Koloniën van Weldadigheid, in het bijzonder Kolonie Frederiksoord-Wilhelminaoord. De komende periode is gericht op verdere ontwikkeling van het museum.	De motivering is gebaseerd op exclusieve deskundigheid en netwerk. De activiteiten hangen samen met het UNESCO Werelderfgoed en het Europees Erfgoedlabel. De unieke positie binnen het Drentse landschap en verhaal maakt dat de uitvoering niet door een andere partij kan worden overgenomen.	€ 167.925,35
Regionaal Historisch Centrum Drents Archief - publieksactiviteiten	Het Drents Archief ontvangt subsidie voor publieksactiviteiten die voortbouwen op de archief- en erfgoedfunctie. Het gaat om activiteiten die de collectie, expertise en infrastructuur toegankelijk maken voor brede Drentse doelgroepen.	De uitvoering van publieksactiviteiten is verbonden aan de collectie, wettelijke archieffunctie, deskundigheid en infrastructuur van het Drents Archief. De activiteiten zijn geen losse culturele projecten, maar	€ 58.532,19

		verlengstukken van de publieke archieftaak.	
Regionaal Historisch Centrum Drents Archief – boekjaarsubsidie	Het Drents Archief is het Regionaal Historisch Centrum (RHC) van Drenthe. Zij beheert informatie, digitaliseert informatiebronnen en maakt deze toegankelijk.	De aanwijzing als RHC geeft het Drents Archief wettelijke exclusiviteit. Daarnaast is er sprake van feitelijke exclusiviteit door zeggenschap over de collectie en bijzondere deskundigheid.	€ 457.768
Stichting Drents Jeugdorkest	Het Drents Jeugdorkest biedt buitenschoolse talentontwikkeling voor jeugd binnen klassieke podiumkunsten. De subsidie is bedoeld voor de exploitatie van het jeugdorkest als onderdeel van de Drentse culturele basisinfrastructuur.	Het orkest heeft deskundigheid in het opleiden van kinderen en tieners in klassieke muziek, een historisch gegroeide binding met Drenthe en een netwerk dat jonge orkestmuzikanten helpt zich verder te ontwikkelen.	€ 23.153,07
Drents Senioren Orkest	Het Drents Senioren Orkest is een provinciaal harmonieorkest voor actieve cultuurparticipatie en talentontwikkeling van senioren. Het biedt mensen de gelegenheid zich op latere leeftijd verder te bekwamen in muziek.	De organisatie beschikt over unieke expertise op dit onderwerp en een specifieke binding met de doelgroep seniorenmuzikanten. Die combinatie maakt de uitvoering niet goed overdraagbaar aan een andere partij.	€ 3.837,25
Stichting Vocalin Drenthe	Stichting Vocalin Drenthe versterkt de vocale infrastructuur in Drenthe. De stichting ontwikkelt en verzorgt vocale activiteiten, waaronder educatie, talentontwikkeling, producties en samenwerking met amateur- en professionele zangensembles.	De stichting heeft specialistische kennis en een unieke methodiek voor vocale muziek en zangeducatie. Zij vervult een provinciale netwerkfunctie en bereikt structureel amateur- en professionele zangers en ensembles in Drenthe.	€ 5.627,38
Stichting Instituut voor Kunst en Cultuur Drenthe - Symfonica in D	Symfonica in D is een provinciale orkest- en korendag voor kinderen en jongeren. Deelnemers uit Drentse muziekscholen vormen voor een dag een grootkoor en symfonisch orkest en presenteren dit in een Drents theater.	K&C organiseert Symfonica in D samen met regionale kunstencentra. De activiteit steunt op een opgebouwd netwerk, inhoudelijke expertise, regionale ketensamenwerking en continuïteit. Daardoor is uitvoering zonder kwaliteitsverlies niet overdraagbaar.	€ 12.790,10
Stichting Instituut voor Kunst en Cultuur Drenthe – Oktobermaand kindermaand	Oktobermaand Kindermaand valt onder de uitvoering van landelijk beleid, waarin kinderen gestimuleerd worden gedurende de maand oktober gratis of tegen sterk gereduceerd tarief aan culturele evenementen deel te nemen. De organisatie hiervan en de uitgave en	De opgebouwde regionale ketensamenwerking en continuïteit maakt de taak niet overdraagbaar zonder verlies van samenhang en kwaliteit. Oktobermaand Kindermaand is feitelijk alleen uit te voeren door de provinciale culturele steuninstelling.	€ 57.560

	distributie van het programmaboekje wordt gedaan door K&C		
Erfgoedvereniging Bond Heemschut	Bond Heemschut Drenthe beschermt cultuurhistorisch waardevolle gebouwen, landschappen en steden. De Drentse commissie verbindt landelijke expertise met gebiedsgerichte signalering en belangenbehartiging en agendeert bedreigd erfgoed.	Bond Heemschut heeft een unieke, onafhankelijke waakhondrol voor erfgoedbescherming in Drenthe. De combinatie van lokale kennis en landelijk netwerk motiveert rechtstreekse subsidiëring.	€ 3.326,24
Drentse Historische Vereniging	De DHV onderzoekt, legt vast en draagt de geschiedenis van Drenthe uit. De vereniging stimuleert historisch onderzoek, publiceert onder meer via de Drentse Volksalmanak en organiseert lezingen, bijeenkomsten en kennisdeling.	De DHV is de enige provinciebrede vereniging die zich exclusief richt op de historische identiteit en geschiedschrijving van Drenthe. De motivering is gebaseerd op deze exclusieve deskundigheid.	€ 3.326,24
20 leafdesdichten en in liet fan wanhoop B.V. - Nieuwe Drentse Volksalmanak	Het uitgeven van de Nieuwe Drentse Volksalmanak De Nieuwe Drentse Volksalmanak is een almanak die sinds 1883 verschijnt en zich richt op de geschiedenis en archeologie van de provincie Drenthe.	De Nieuwe Drentse Volksalmanak is een unieke uitgave. De aanvrager werkt hiervoor samen met het Drentse erfgoedveld en verzorgt de uitgave namens het veld. De motivering is gebaseerd op deze unieke positie en historische continuïteit.	€ 7.673
Molenstichting Drenthe	Molenstichting Drenthe ondersteunt het in stand houden en actief laten functioneren van Drentse molens. De organisatie coördineert vrijwillige molenaars, organiseert kennisdeling en communicatie, behartigt belangen en verstrekt draaipremies.	De stichting is de enige vrijwilligersstichting in Drenthe met een exclusieve focus op karakteristieke molens. Het netwerk van molenaars, eigenaren en deskundigen is gespecialiseerd, langdurig opgebouwd en sterk Drents verankerd. Dit vormt de motivatie voor de subsidiëring.	€ 24.557,74
Stichting Oude Drentse Kerken	Stichting Oude Drentse Kerken beheert en behoudt monumentale gebedshuizen in Drenthe. De subsidie is bedoeld voor organisatorische ondersteuning; restauratie en onderhoud lopen vooral via rijksregelingen, provinciale regelingen of fondsen.	De stichting is de enige organisatie in Drenthe die zich exclusief richt op beheer en behoud van een aantal monumentale gebedshuizen. Zij is geworteld in lokale kerkgemeenschappen. De binding met de doelgroep en exclusieve deskundigheid vormt de motivatie voor de rechtstreekse subsidiëring.	€ 3.326,56
Stichting Veenkoloniaal Symfonie Orkest (VKSO)	Het VKSO verzorgt jaarlijks twee concerten op bijzondere of verrassende locaties in de Veenkoloniën.	Het VKSO is uniek voor de Veenkoloniën. De organisatie heeft een langdurige binding met	€ 12.790,10

		deze regio en met een doelgroep die lastig te bereiken is. De subsidie maakt het mogelijk nieuw publiek in de Veenkoloniën met klassieke muziek te bereiken.	
Stichting Koorschool Viva la Musica	Viva la Musica biedt kinderen en jeugdkoren op verschillende plekken in Drenthe. Kinderen en jongeren kunnen laagdrempelig instromen en doorgroeien naar een hoog niveau van klassieke zang.	De organisatie combineert exclusieve deskundigheid met regionale binding. Kinderen en jongeren kunnen binnen één koorschool doorgroeien van instapniveau naar klassieke werken op hoog niveau. Door de langdurige aanwezigheid, bijna 30 jaar, is een unieke binding met de regio ontstaan.	€ 8.952,85
RTV Drenthe	RTV Drenthe ontvangt een jaarlijkse subsidie voor het organiseren van Pop in 't Plat, een songfestival en talentontwikkelingsprogramma voor muzikanten die zingen in de Drentse streektaal	RTV Drenthe heeft binnen de provincie Drenthe een uniek netwerk en unieke faciliteiten benodigd om dit project uit te voeren met het nodige publieksbereik.	€ 48.696,00

Sport

Organisatie	Activiteiten	Criteria en motivering	Maximaal subsidiebedrag
Stichting SportDrenthe - boekjaar	SportDrenthe vervult een provinciale basisfunctie in het sport- en beweeglandschap. Zij ondersteunt gemeenten, sportaanbieders en maatschappelijke partners bij sportclubs, sportinfrastructuur, evenementen en inclusieve deelname aan sport en bewegen.	De motivering is gebaseerd op regionale uniciteit, exclusieve deskundigheid en niet-overdraagbare infrastructuur. SportDrenthe is de provinciale sportorganisatie voor Drenthe en vervult een vaste schakelrol tussen provincie, gemeenten, landelijke sportprogramma's en het sport- en beweegveld. Door deze positie beschikt SportDrenthe over een provinciebreed netwerk, specifieke kennis en uitvoeringsinfrastructuur die nodig zijn om de provinciale sportdoelen structureel en samenhangend te realiseren.	€ 231.057,01
Stichting SportDrenthe - Drenthe Beweegt	Drenthe Beweegt is het provinciale programma voor meer sport- en beweegdeelname. Het richt zich via JongLeren, OnzeClub, EenLevenLengBewegen en Beweegruiimte op structurele verandering, met verbinding naar gezondheid, onderwijs, sociaal beleid en ruimte.	De motivering is gebaseerd op bestuurlijke inbedding, regionale uniciteit, exclusieve deskundigheid en niet-overdraagbare infrastructuur. SportDrenthe voert Drenthe Beweegt uit in nauwe samenhang met provincie, gemeenten, VDG PHO Sport en de regiegroep. De organisatie verbindt provinciale regie met lokale uitvoering en beschikt over langjarig opgebouwde netwerken binnen sport, gezondheid, onderwijs, sociaal beleid en ruimte. Daardoor kan het programma niet zonder verlies van samenhang, bereik en continuïteit door een andere partij worden uitgevoerd.	€ 155.000,00
Stichting Topsport Noord	Topsport Noord ondersteunt talentontwikkeling en topsport in Drenthe. De organisatie verzorgt regionale trainingscentra, topsportinfrastructuur, begeleiding en kennisdeling via Talenthub Noord, zodat Drentse talenten zich in de regio kunnen ontwikkelen.	De motivering is gebaseerd op regionale uniciteit, exclusieve deskundigheid, erkenning en niet-overdraagbare infrastructuur. Topsport Noord vervult in Noord-Nederland een vaste schakelrol tussen provincie, sportbonden, NOC*NSF, regionale trainingscentra en	€ 107.112,50

		talentprogramma's. De organisatie regisseert Talenthub Noord en beschikt over specifieke expertise, erkende begeleiding en voorzieningen die nodig zijn voor structurele talentontwikkeling en topsportondersteuning in Drenthe.	
--	--	---	--

Recreatie & toerisme

Organisatie	Activiteiten	Criteria en motivering	Maximaal subsidiebedrag
Stichting Wandelnet	Wandelnet houdt de landelijke Lange-Afstand Wandelstructuur in stand, ontsluit wandelroutes voor gebruikers en ondersteunt overheden en het routebureau in Drenthe met kennis, producten, landelijke wandeldatasets en monitoring.	Wandelnet beheert het landelijke wandelroutenetwerk, borgt de kwaliteit van LAW- en Streekpadroutes, beheert als enige organisatie een landelijk meldpunt en routedatabank en beschikt over een landelijk dekkend overzicht van wandelnetwerken. Criteria: exclusieve deskundigheid, erkenning en kwaliteitsvereisten.	€ 35.030,00
Stichting Drentse Fietsvierdaagse	De stichting organiseert de jaarlijkse Drentse Fiets4daagse op diverse plekken in Drenthe. Het evenement past binnen het recreatie- en toerismebeleid en werkt als marketinginstrument voor fietsen, dagrecreatie en de beleving van Drenthe.	De stichting heeft de formele organisatorische rol, organiseert het evenement al jarenlang en beschikt over routes, startplaatsen, deelnemersservices, vrijwilligers en partners. Die opgebouwde infrastructuur en regionale positie zijn niet eenvoudig overdraagbaar. Criteria: juridische en formele organisatorische status, ervaring en continuïteit in uitvoering, regionale uniciteit en doelgroepbinding.	€ 19.095,86
Stichting Marketing Drenthe - boekjaar	Marketing Drenthe brengt Drenthe onder de aandacht van binnen- en buitenlandse bezoekers, stimuleert recreatie, adviseert bedrijven en overheden, doet onderzoek en deelt kennis over vraag, aanbod en impact van de sector.	Marketing Drenthe beschikt over het eigendom en beheer van de database achter drenthe.nl, specifieke kennis over de marketing van Drenthe, de Oerpositionering en een breed regionaal netwerk. De Agenda Recreatie en Toerisme continueert voor 2025 tot en met 2028. Criteria: Feitelijke exclusiviteit door zeggenschap en eigendom, exclusieve deskundigheid, erkenning en kwaliteitsvereisten, regionale uniciteit en doelgroepbinding, historische continuïteit en niet-overdraagbare infrastructuur.	€ 1.789.210,69
Stichting Marketing Drenthe - Van Gogh	Marketing Drenthe voert Van Gogh Drenthe uit. Via dit programma wordt de culturele erfenis van Van Gogh zichtbaar en beleefbaar gemaakt voor inwoners en binnenlandse en buitenlandse bezoekers.	Marketing Drenthe is uitvoeringsorganisatie van Van Gogh Drenthe namens provincie, gemeenten, Recreatieschap Drenthe en Drents Museum. Zij voert het Toekomstplan Van Gogh Drenthe 2024-2030 uit en is penvoerder van het Regiodealproject Kiemen in Drentse grond tot en met 2027. Criteria: Regionale uniciteit en	€ 50.000,00

		doelgroepbinding: Marketing Drenthe is ingebed in de regio. Historische continuïteit en niet-overdraagbare infrastructuur: Vanuit Van Gogh Drenthe zijn meerdere producten ontwikkeld, zoals wandel- en fietsroutes.	
--	--	---	--

Sociaal

Organisatie	Activiteiten	Criteria en motivering	Maximaal subsidiebedrag
Stichting Zorgbelang Drenthe	Werkt als steunorganisatie aan de Sociale Agenda via drie opgaven: structurele inbreng van inwoners in beleid, gelijkwaardig samenwerken aan toegankelijke zorg, en leren, vernieuwen en delen. Versterkt de positie en betrokkenheid van inwoners bij zorg, welzijn en ondersteuning.	Zorgbelang Drenthe heeft een groot netwerk in zorg, welzijn en ondersteuning en brengt het perspectief van inwoners, patiënten, cliënten en ervaringsdeskundigen in. De organisatie heeft regionale en landelijke contacten en kan landelijke ontwikkelingen naar Drenthe vertalen. Criteria: exclusieve deskundigheid, regionale uniciteit en historische continuïteit met een opgebouwd netwerk.	€ 399.106,50
BOKD, Drentse vereniging voor Dorpsbelangen en Dorpshuizen	Ondersteunt Drentse dorpen, vrijwilligers en dorpshuizen bij leefbaarheid, dorpskracht en sociale cohesie. Stimuleert bewonersinitiatieven en inwonersparticipatie. Ondersteunt dorpshuizen bij de ontwikkeling tot multifunctionele ontmoetingsplekken. Sluit aan bij de Sociale Agenda, met name naoberschap, inwonersparticipatie en vitale dorpen.	De BOKD heeft in Drenthe een unieke, provincie brede positie. De organisatie beschikt over specialistische kennis van dorpsontwikkeling en dorpshuizen en over een diepgeworteld netwerk binnen dorpen, gemeenten en maatschappelijke organisaties. De criteria zijn exclusieve deskundigheid, regionale uniciteit en doelgroepbinding, en historische continuïteit met niet-overdraagbare infrastructuur.	€ 337.893,46
CMO Stamm	Ondersteunt onderzoek, monitoring en kennisdeling in het Drentse sociaal domein. Verzamelt, analyseert en ontsluit sociaalgeografische gegevens. Werkt aan thema's als brede welvaart, demografie, gezondheid, armoede en inclusie. Draagt bij aan kennisgestuurd beleid binnen de Sociale Agenda.	Er is in Drenthe geen vergelijkbare organisatie. CMO STAMM / Trendbureau Drenthe bedient de hele provincie, beschikt over specifieke expertise in dataontsluiting, monitoring en sociaal-maatschappelijk onderzoek en hanteert erkende kwaliteitsstandaarden voor verantwoord beleidsonderzoek. De criteria zijn exclusieve deskundigheid, regionale uniciteit en historische continuïteit.	€ 1.157.933,25
VDG, Regiocoördinatie Drents Zorglandschap	Zorgt voor regionale afstemming binnen de VDG-portefeuille Gezondheid en Welzijn. Verbindt Drentse gemeenten, Gezonde	Het beleidsveld gezondheidszorg vraagt specialistische kennis door ontwikkelingen als Gezonde Marke, GALA, AZWA en HLO. De organisatie vervult	€ 40.000,00

	Marke en provincie rond ontwikkelingen in het zorg- en sociaal domein, met als doel samenhangend beleid en uitvoering.	de verbindende rol al meerdere jaren en beschikt daardoor over specifieke deskundigheid en positie tussen gemeenten, zorgpartijen en provincie. Criterium: exclusieve deskundigheid, erkenning en kwaliteitsvereisten.	
Gemeente Emmen, Bondgenootschap voor een geletterd Drenthe	Het Bondgenootschap is een netwerk van bedrijven, gemeenten en instellingen dat zich inzet voor versterking van basisvaardigheden en vermindering van laaggeletterdheid in Drenthe. Het organiseert bijeenkomsten voor netwerkpartners en belangstellenden en deelt actuele informatie via website en nieuwsbrieven.	Gemeente Emmen is formeel penvoerder. Het netwerk vertegenwoordigt de hele provincie via gemeenten, welzijn, bibliotheken, onderwijs, arbeidsmarktregio en kenniscentrum. De ruim 120 bondgenoten, opgebouwde expertise sinds 2013 en verbinding met Drentse Taalambassadeurs maken het netwerk niet eenvoudig vervangbaar. Criteria: exclusieve deskundigheid, regionale uniciteit en historische continuïteit.	€ 25.000,00
Gemeente Stadskanaal Alliantie van Kracht	Richt zich op kennisdeling en de ontwikkeling en uitrol van vernieuwende aanpakken om intergenerationele armoede in Drenthe duurzaam te doorbreken. Vertaalt wetenschappelijke kennis en ervaringskennis naar beleid en uitvoeringspraktijk.	Gemeente Stadskanaal is formeel penvoerder. De Alliantie van Kracht heeft een unieke werkwijze waarin ervaringsdeskundigheid centraal staat. De inhoudelijke basis ligt in wetenschappelijk onderzoek naar intergenerationele armoede in de voormalige Veenkoloniën. Het netwerk met ruim 53 partners is intensief opgebouwd en niet eenvoudig overdraagbaar. Criteria: exclusieve deskundigheid, regionale uniciteit en historische continuïteit.	€ 100.000,00

Economie

Organisatie	Activiteiten	Criteria en motivering	Maximaal subsidiebedrag
Ik Ben Drents Ondernemer B.V. (IBDO)	IBDO verricht eigen organisatieactiviteiten die randvoorwaardelijk zijn voor het professioneel en continu functioneren van IBDO. Het gaat onder meer om governance, verantwoording, communicatie en andere bedrijfsmatige en bestuurlijke activiteiten. Deze activiteiten staan los van de uitvoerende MKB-dienstverlening, maar zijn nodig om de afgesproken inrichting en aansturing van IBDO te borgen.	Directe subsidiëring wordt gemotiveerd met exclusieve deskundigheid, erkenning en kwaliteitsvereisten. De activiteiten zijn onlosmakelijk verbonden met IBDO als organisatie en met de overeengekomen inrichting en aansturing. Het is onwaarschijnlijk dat meerdere serieuze gegadigden dezelfde organisatiegebonden activiteiten voor dit beleidsdoel kunnen uitvoeren.	€ 200.000
Eems Dollard Regio - GrensInfoPunt (GIP EDR)	GIP EDR biedt onafhankelijke, objectieve en laagdrempelige frontoffice-dienstverlening aan grensgangers in de Duits-Nederlandse grensregio. De dienstverlening is fysiek, telefonisch en per e-mail bereikbaar en ziet op wonen, werken en studeren over de grens. Daarbij wordt samengewerkt met onder meer andere GIP's, UWV, SVB en de Belastingdienst.	De motivering is gebaseerd op exclusieve deskundigheid. GIP EDR beschikt over specialistische kennis van Nederlands-Duitse regelgeving over werk, sociale zekerheid, belastingen, zorg en pensioenen. De organisatie is onderdeel van het landelijke GIP-netwerk, werkt binnen een vaste governance en heeft structurele samenwerkingsrelaties met uitvoeringsorganisaties aan beide zijden van de grens.	€ 215.072
Noordelijke Ontwikkelingsmaatschap pij N.V. (NOM)	De NOM is de investerings- en ontwikkelingsmaatschap pij voor Noord-Nederland. De activiteit is gericht op versterking van de economie in Noord-Nederland, onder meer via acquisitie, begeleiding en ontwikkeling van bedrijven en projecten. De begrotingssubsidie ondersteunt daarmee de economische	Dit betreft een bestaande regionale ontwikkelingsmaatschap pij met specialistische kennis, een langdurig opgebouwde organisatie, eigen vermogen, bestaand netwerk en infrastructuur. Het ministerie van Economische Zaken is medeaandeelhouder.	€ 689.585

	ontwikkeling in Drenthe binnen de bredere Noord-Nederlandse context.		
Rijksuniversiteit Groningen - leerstoel Regionale en Circulaire Economische Ontwikkeling	De leerstoel richt zich op versterking van de regionale economie in Noord-Nederland door onderzoek, onderwijs en kennisontwikkeling over circulaire economie, duurzame landbouw, groene chemie en duurzame economische transitie. Activiteiten zijn onder meer onderzoek, kennisoverdracht, onderwijsontwikkeling, begeleiding van studenten en onderzoeksprojecten en het aantrekken van aanvullende onderzoeksmiddelen.	De RUG is de enige universiteit in Noord-Nederland met de noodzakelijke academische infrastructuur, onderzoekscapaciteit en expertise. De combinatie van wetenschappelijke kwaliteit, regionale binding, onderzoeksgroepen, onderwijsprogramma's en samenwerkingsplatforms is niet beschikbaar bij andere organisaties in de regio.	€ 27.000
Stichting Building Balance	Building Balance ondersteunt het versneld opschalen van biobased bouwen in Drenthe als onderdeel van de Nationale Aanpak Biobased Bouwen. De activiteiten bestaan uit ketenregie, het verbinden van agrariërs, verwerkers, bouwbedrijven, woningcorporaties, overheden en kennisinstellingen, kennisdeling, ondersteuning bij toepassing van biobased materialen en aansluiting van Drentse initiatieven op landelijke actielijnen.	De stichting is door het Rijk aangewezen als uitvoeringsorganisatie van de Nationale Aanpak Biobased Bouwen. Zij beschikt over unieke expertise en landelijke regie op ketenvorming, toegang tot landelijke programmering en netwerken en kan de regionale uitvoering in Drenthe verbinden met nationale doelstellingen, monitoring en governance.	€ 50.000,00

Domein Landelijk Gebied

Organisatie	Activiteiten	Criteria en motivering	Maximaal subsidiebedrag
Stichting IVN	Voert een samenhangend takenpakket uit voor duurzaamheidseducatie, natuur- en milieueducatie en communicatie over de Drentse Nationale Parken. IVN ondersteunt scholen, docenten en scholennetwerken, ontwikkelt lesmateriaal en projecten, en coördineert communicatie en educatie in de drie Drentse Nationale Parken. De inzet richt zich op kennis, betrokkenheid en handelingsperspectief van inwoners, met nadruk op jeugd en onderwijs.	De motivering tot subsidiëring steunt op exclusieve deskundigheid, regionale doelgroepbinding, historische continuïteit en organisatorische inbedding. Voor de uitvoering is een bestaande provinciedekkende infrastructuur nodig met scholennetwerken, onderwijsrelaties, docentondersteuning en een vaste rol in de Nationale Parken. Deze combinatie is langdurig opgebouwd en niet redelijk overdraagbaar zonder risico voor continuïteit, bereik, kwaliteit en verantwoording.	€ 280.249,15 € 154.973,50
Natuur en Milieufederatie Drenthe	Werkt aan een duurzaam, gezond en toekomstbestendig Drenthe. De organisatie zet zich in voor rijkere natuur, schoon milieu, mooi landschap en een duurzame leefomgeving. De activiteiten bestaan uit belangenbehartiging, voorlichting, ondersteuning van lokale initiatieven en samenwerking met inwoners, organisaties en overheden rond biodiversiteit, duurzame energie, circulaire economie, natuurinclusieve landbouw, bewustwording en participatie.	De motivering tot subsidiëring steunt op regionale uniciteit en doelgroepbinding en historische continuïteit. De NMFD is de provinciale natuur- en milieufederatie voor Drenthe en vormt een schakel tussen burgers, lokale initiatieven, maatschappelijke partners en overheden. Zij heeft een brede achterban en een ingebedde rol in maatschappelijke agendering, beleidsadvisering en regionale netwerken.	€ 487.441,61
Faunabeheereenheid Drenthe	De Faunabeheereenheid Drenthe geeft namens agrariërs, jachthouders, terreinbeherende organisaties en maatschappelijke organisaties uitvoering aan het door de provincie vastgestelde faunabeleid. Zij werkt op basis van een door Gedeputeerde Staten goedgekeurd Faunabeheerplan. De activiteiten richten zich op	De motivering tot subsidiëring is gebaseerd op wettelijke en juridische exclusiviteit en exclusieve deskundigheid, erkenning of kwaliteitsvereisten. De FBE heeft een wettelijke taak op grond van hoofdstuk 8 van de Omgevingswet. Daarnaast is de FBE Drenthe de enige partij binnen Drenthe die beschikt over de benodigde vergunningen om beheer	€ 292.294,86

	planmatig populatiebeheer van inheemse beschermde diersoorten, schadepreventie en schadebeperking. Daarnaast voert de FBE in opdracht van de provincie exotenbestrijding uit.	en schadebestrijding van soorten uit te voeren.	
Stichting Het Drentse Landschap	Zet zich in voor behoud en versterking van Drentse natuur, biodiversiteit, landschap, aardkundige en archeologische waarden en cultureel erfgoed. De organisatie beheert natuurterreinen, voert natuurbeheer en herstelprojecten uit, beheert monumenten, landgoederen, tuinen, boerenerven en archeologische objecten, verzorgt publieksbereik, educatie en recreatieve voorzieningen en levert kennis en advies in gebiedsprocessen en provinciaal beleid.	De motivering tot subsidiëring steunt op feitelijke exclusiviteit door eigendom en beheer. Het Drentse Landschap draagt verantwoordelijkheid voor een omvangrijke combinatie van natuurgebieden, cultureel erfgoed, landschappen en aardkundig waardevolle terreinen. De gesubsidieerde activiteiten zijn direct gekoppeld aan eigendoms- en beheerverantwoordelijkheid en. Aan dit bezit zijn verplichtingen verbonden voor inrichting, beheer en onderhoud, afgestemd op provinciale doelen.	€ 1.068.996,33
Stichting Landschapsbeheer Drenthe	Werkt aan behoud, beheer en ontwikkeling van het Drentse cultuurlandschap buiten de grote natuurgebieden. De activiteiten bestaan uit streekbeheer, ondersteuning van burgerparticipatie, begeleiding van vrijwilligersgroepen, terugkerend onderhoud, uitvoering van kleinere projecten, samenwerking met gemeenten via prestatieafspraken, inzet op basiskwaliteit natuur en specifieke taken zoals natuurwerkdag, vrijwilligersevenementen en soortenbeschermingsplannen.	De motivering tot subsidiëring is gebaseerd op regionale uniciteit, historische continuïteit, exclusieve deskundigheid en organisatorische inbedding in gemeentelijke uitvoering. De subsidie ondersteunt een provinciedekkend vrijwilligersnetwerk en een langdurig opgebouwde uitvoeringspraktijk. De werkwijze is verbonden met gemeenten, prestatieafspraken en cofinanciering. Deze infrastructuur is niet eenvoudig overdraagbaar zonder verlies van continuïteit en uitvoeringskracht.	€ 1.056.935,53
Agrarische Natuur Drenthe	Levert een bijdrage aan agrarisch natuurbeheer in Drenthe. De activiteiten richten zich op kennis, expertise en presentatie rond bovengrondse biodiversiteit in het boerenland. Het gaat om behoud en verbetering van	Rechtstreekse subsidieverlening is gemotiveerd met exclusieve deskundigheid en regionale uniciteit. AND is de enige gecertificeerde organisatie in Drenthe die het Agrarisch Natuur- en Landschapsbeheer (ANLb)	€ 88.707,96

	natuur en landschap, waaronder functionele agrobiodiversiteit, vogels, zoogdieren, insecten, planten en landschapselementen. De uitvoering richt zich op agrariërs en particulieren in Drenthe.	uitvoert. De beleidstaken liggen in het verlengde van deze werkzaamheden. Daardoor is het hoogst onwaarschijnlijk dat een andere organisatie dezelfde rol op hetzelfde niveau kan invullen.	
Staatsbosbeheer	Ontvangt subsidie voor taken rond communicatie en educatie en het openstellen van het bezoekerscentrum bij Nationaal Park Drents-Friese Wold. Het bezoekerscentrum is belangrijk voor bezoekersontvangst, natuureducatie, ondersteuning van vrijwilligers en recreatieondernemers. Daarmee draagt het centrum bij aan zichtbaarheid, herkenbaarheid en draagvlak voor natuur en voor het Nationaal Park.	De begrotingssubsidie is gebaseerd op feitelijke exclusiviteit en regionale uniciteit. De activiteiten vinden plaats vanuit het bezoekerscentrum van het Nationaal Park. Het bezoekerscentrum bij het Drents-Friese Wold in Appelscha is in beheer bij Staatsbosbeheer. De geografische ligging aan de rand van het Nationaal Park is bepalend als ontvangstlocatie en uitvalsbasis voor natuurgerichte activiteiten.	€ 40.000,00
Natuurmonumenten	Ontvangt subsidie voor taken rond communicatie en educatie en het openstellen van het bezoekerscentrum bij Nationaal Park Dwingelderveld. Het bezoekerscentrum ondersteunt bezoekersontvangst, educatie, vrijwilligers en recreatieondernemers. Daarmee draagt het bij aan zichtbaarheid, herkenbaarheid en draagvlak voor natuur en voor het Nationaal Park.	De begrotingssubsidie is gebaseerd op feitelijke exclusiviteit en regionale uniciteit. De activiteiten vinden plaats vanuit het bezoekerscentrum van het Nationaal Park. Het bezoekerscentrum in het Dwingelderveld bij Ruinen is in beheer bij Natuurmonumenten. De locatie aan de rand van het Nationaal Park is essentieel als ontvangstlocatie en uitvalsbasis voor natuurgerichte activiteiten.	€ 40.000,00

Domein Ruimte

Organisatie	Activiteiten	Criteria en motivering	Maximaal subsidiebedrag
Natuur en Milieufederatie Drenthe	Het steunpunt lokale energie-initiatieven Drenthe ondersteunt, versterkt en verbreedt lokale energie-initiatieven. De ondersteuning sluit aan bij de fase en behoefte van lokale groepen, variërend van praktische hulp tot kennisdeling en netwerkontwikkeling. Ook stimuleert het steunpunt nieuwe initiatieven en lokaal eigenaarschap bij extern opgestarte of grotere projecten.	NMFD en KEI hebben sinds 2021 een bewezen relatie met lokale energiecoöperaties. Het steunpunt leunt op zorgvuldig opgebouwde relationele kennis, regionale inbedding en vertrouwen. Als non-profitorganisatie borgt NMFD de onafhankelijke ondersteuning en aanjaging. Overdracht aan een andere partij zou continuïteit, legitimiteit en kwaliteit schaden.	€ 285.000,00

Domein Mobiliteit

thema Verkeer en Vervoer

Organisatie	Activiteiten	Criteria en motivering	Maximaal subsidiebedrag
Arriva	Uitvoering van het treinvervoer op het Drentse deel van de Vechtdallijnen, traject Zwolle-Emmen.	Arriva beschikt over de concessie voor dit treinvervoer. Tijdens de lopende concessieperiode, tot en met 2028, is Arriva daarom de enige serieuze gegadigde voor subsidieverstrekking. De motivering is gebaseerd op juridische exclusiviteit: alleen Arriva is gedurende deze periode bevoegd het betreffende treinvervoer uit te voeren.	€ 3.750.386,00
Stichting Ondersteuning Commissie Regionaal Overleg Luchthaven Eelde	Uitvoering van het Meldingenloket vliegverkeer Groningen Airport Eelde. Omwonenden kunnen hier overlast en klachten over vliegverkeer melden.	Het meldingenloket is aangewezen door de provincies Groningen en Drenthe en wordt door Groningen Airport Eelde erkend als onafhankelijk meldingsloket. De organisatie beschikt over exclusieve deskundigheid op het gebied van luchtvaartwet- en regelgeving en wordt door betrokken partijen erkend.	€ 25.000,00